



**PERMANENT MAKE-UP  
MICROBLADING**

# DOWNLOADCENTER & EINVERSTÄNDNISERKLÄRUNGEN



<https://gaube-kosmetik.com/ausbildungen/pmu-downloadcenter/>



# PERMANENT MAKE-UP MICROBLADING

1. Augenbrauen-Techniken bei Gaube
2. Augenbrauen Beratung & Visagismus
3. Microblading
  - 3.1 Definition
  - 3.2 Technik & Nadelwahl
4. Nadelkunde
5. Farbkunde
6. Nachsorge & Produkte





A close-up photograph of a person's face, focusing on the eye and eyebrow area. The person's eyes are closed. A hand with a black glove is visible on the right side of the frame, holding a microblading tool. The text is overlaid on the left side of the image.

# **PERMANENT MAKE-UP MICROBLADING KAPITEL 1 - AUGENBRAUEN**

Techniken bei Gaube

# AUGENBRAUEN TECHNIKEN BEI GAUBE

|          | Powder- und Ombrébrows         | Digital Strokes         | Microblading              |
|----------|--------------------------------|-------------------------|---------------------------|
| Gerät    | Maschine                       | Maschine                | Manuell                   |
| Ergebnis | Pudrig, weiche<br>Schattierung | Natürliche Härchenoptik | Natürliche, feine Härchen |
|          | Für alle Hauttypen             | Für viele Hauttypen     | Nicht bei öliger Haut     |







**PERMANENT MAKE-UP  
MICROBLADING  
KAPITEL 2 - BERATUNG &  
VISAGISMUS**

# BERATUNG ZIELE

- **Ideale** (Augenbrauen-) **Form** schaffen, die sich an der Gesichtsform orientiert und durch die richtige Form von Breite, Länge & Schwung die **Gesichtszüge harmonisiert** und betont
- Angestrebt wird demnach eine Form, die zu den individuellen Gesichtszügen und der Gesichtsform passt und eventuell **optische Verbesserungen** schafft
- Trends wie sehr flache oder sehr breite Brauen passen nicht jedermann und können unter Umständen Unvorteilhaft wirken
- Die Wahl des PMU-Pigment wird idealerweise unter Berücksichtigung der Farbe der natürlichen Brauenhaare sowie des Hauttyps getroffen



# BERATUNG WIRKUNG

Die Augenbrauen sind der Rahmen des Gesichtes.

Die Form kann gezielt eingesetzt werden, um das Gesicht besonders hervorheben und ein optisches LIDLIFTING erzeugen, oder entstellen!

Merke:

- die **obere Form** der Braue kann die **Gesichtsform** „ausgleichen“  
starker Schwung beim Bogen (Höhepunkt) → „streckt das Gesicht“  
kantig um rundes Gesicht auszugleichen; nicht bei länglichem Gesicht
- Die **untere Form** der Braue kann die **Augenform** „ausgleichen“  
Markanter Übergang beim Bogen → öffnet das Auge optisch  
Schlupflider optisch kaschieren



# BERATUNG

# BEHANDLUNGSVIELFALT

- Verlängerung: in vielen Fällen sind die Ausläufe der Brauenenden zu kurz, zu schlank oder gar nicht (mehr) vorhanden
- Verdichtung: Braue vorhanden, weist helle Stellen auf
- Farcionierung: Braue ausreichend da, muss geformt werden
- Rekonstruktion: Braue komplett verschwunden, Neuaufbau
- Paramedizinisches PMU: nach Krankheit werden neue Augenbrauen aufgebaut




# BERATUNG WISSENSWERTES

- Setzt man eine Braue an die richtige Stelle, so kann zB ein Lid-Lifting erst Jahre später notwendig sein
- Du hast die Möglichkeit optische Korrekturen vorzunehmen und KundInnen um Jahre jünger aussehen zu lassen
- Natürlichkeit wird angestrebt
- Lichtverhältnisse beachten  
Das Licht einer Kaltlichtleuchte absorbiert Farbe!
- Weniger ist oft mehr
- Organische Farben können sich manchmal nicht so gut in der Haut manifestieren.  
Man muss mit größerem Farbverlust rechnen!
- Verwende Farben mit kalter Basis für die Augenpartie
- Verwende für Augenbrauen niemals schwarz alleine!



# BERATUNG

# ANAMNESE

- Wie viel Härchen sind vorhanden?
- Wie viel Härchen dürfen (sollten) **farcioniert** werden?  
Jedes Härchen, das bestehen bleibt ist ein Gewinn und lässt deine Arbeit natürlicher aussehen.
-  Sind es genug natürliche Härchen für eine Härchentechnik?
- Oder musst du eine Rekonstruktion der Braue schaffen?



# **AUGENBRAUEN ENTHAARUNG, FÄRBEN**



# AUGENBRAUEN ENTHAARUNG

## DEPILIEREN

- bezeichnet mehrere Verfahren der Haarentfernung, bei denen nur der sichtbare Teil des Haares außerhalb der Haut entfernt wird.
- Die gängigste Methode ist die Rasur. Das Haar wächst innerhalb kurzer Zeit wieder nach.

## EPILIEREN

- Verfahren zur Entfernung von Körperhaaren, wobei das Haar mitsamt der Haarwurzel entfernt wird.
- Im Unterschied zur Depilation wird somit nicht nur der sichtbare Teil der Haare entfernt, sondern auch im optimalen Fall die Haarwurzel.

Im Unterschied zur Depilation wird bei der Epilation das Haar mitsamt der Haarwurzel entfernt, entweder temporär oder permanent!



# AUGENBRAUEN FÄRBEN

- Schmale, dünn gezupfte Augenbrauen sind unmodern. Der Trend geht zu natürlichen, vollen Brauen, welche durch eine dunkle Farbe das Auge ausdrucksvoller erscheinen lassen. Manche Frau, die sich noch vor einigen Jahren ärgerte, weil sie jeden Morgen aufs Neue dunkle Augenbrauen aufzuhellen versuchte, kann sich nun freuen.
- Doch auch wer mit blonden, spärlich wachsenden Brauen gesegnet ist, hat keinen Grund zu verzweifeln. Um nicht all morgendlich zu Augenbrauenstift und Augenbrauenpuder greifen zu müssen, gibt es die Möglichkeit Augenbrauen zu färben.



# AUGENBRAUEN FÄRBEN

- Ebenso wie beim Färben der Wimpern, dürfen auch Augenbrauen nicht mit Haarfarbe gefärbt werden, die für das Färben der Kopfhaare gedacht ist. Für die kleinen Härchen rund um das Auge gibt es spezielle Farben, die nicht so intensiv sind und auch die Haare nicht so stark angreifen.
- Wer zum ersten Mal färbt, sollte sich nicht für den dunkelsten Farbton entscheiden, sondern zuerst ausprobieren, wie die gewählte Farbnuance zum Teint passt.



# AUGENBRAUEN FÄRBEN

- Beim ersten Färben sollte zwar genau nach Anleitung gearbeitet werden, aber die Einwirkzeit der Farbe kann zunächst verkürzt werden. Auf diese Weise wird der Farbton nicht so intensiv. Ist das Ergebnis noch nicht zufriedenstellend, wird einfach nachgefärbt.
- Weil die Einwirkzeit der Farbe recht kurz ist, empfiehlt es sich, zuerst eine Braue zu behandeln. Erst wenn der Vorgang abgeschlossen ist und die überschüssige Farbe entfernt wurde, wird mit der zweiten Augenbraue begonnen. Auf diese Weise wird vermieden, dass Farbe bei einer der Brauen länger einwirkt und somit eine dunkler wird, als die andere.



# AUGENBRAUEN FÄRBEN

- Benötigt werden:
  - Farbcreme (Achtung, keine Haarfarbe für das Kopfhaar verwenden!)
  - Entwickler
  - ein Gefäß zum Mischen
  - ein Stäbchen zum Mischen
  - Wimpernbürstchen (Mascara wands)
  - PurZellin



# AUGENBRAUEN FÄRBEN

- Augenbrauen färben Schritt für Schritt:
  - Vor dem Färben müssen die Augenbrauen gründlich gereinigt werden und von Schmutz, Farbrückständen und Fett befreit werden.
  - Die Farbe wird mit der Farbcreme und dem Entwickler im Gefäß mithilfe des Stäbchens vermischt werden und auf die Augenbrauen aufgetragen.
  - Zum Auftragen der Farbe wird das Mascarabürstchen benutzt. Augenbrauen werden immer in Wuchsrichtung gefärbt.
  - Nach der Einwirkzeit, die jeweils von Hersteller angegeben ist, wird die Farbe mit einem feuchten PurZellin nachgewischt.

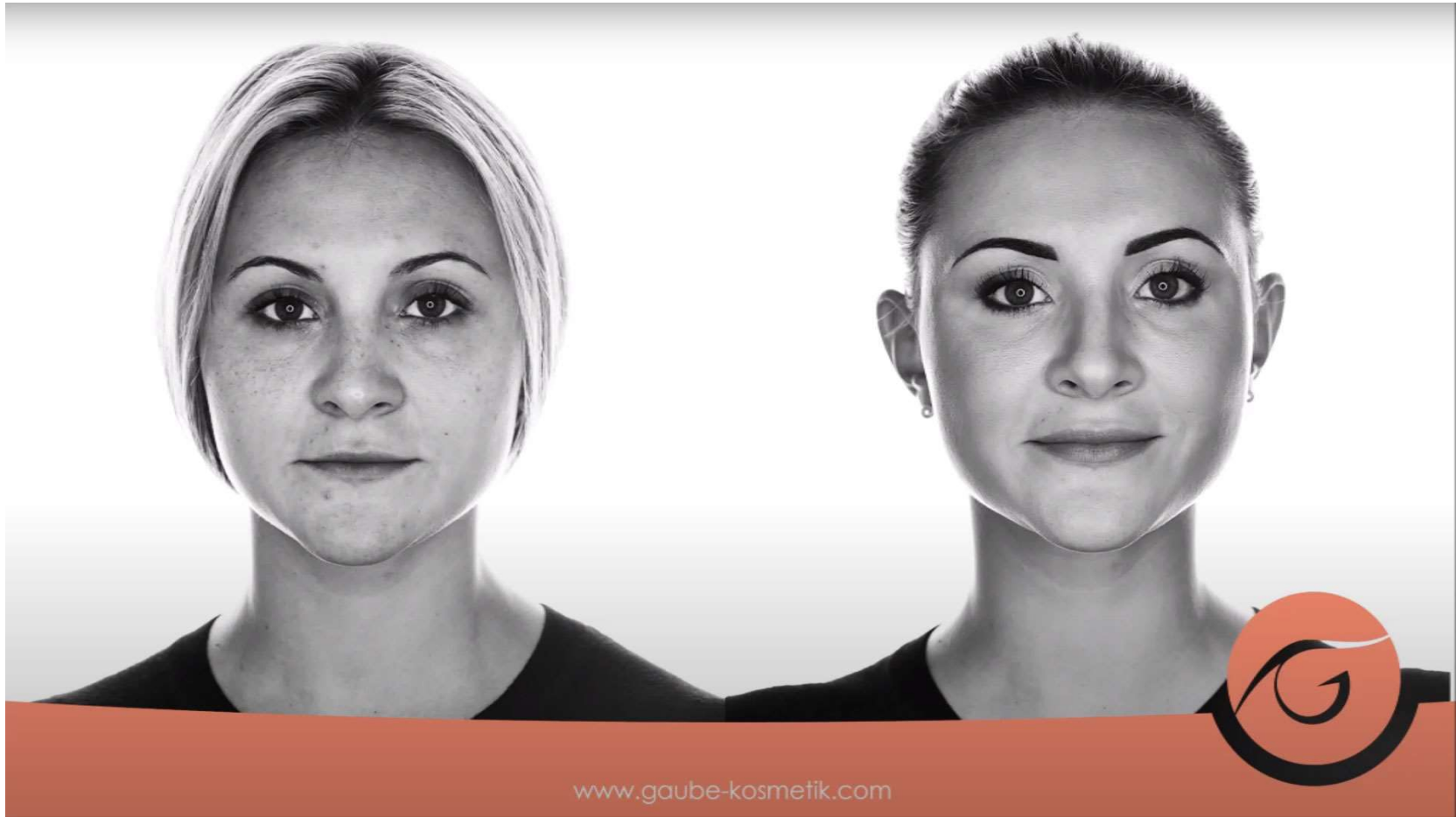


# BERATUNG

# SCHRITTE BEI DER ERSTELLUNG

- Abreinigen & Hautdesinfektion
- Vorher-Foto für Dokumentation
- Vorzeichnen mit gespitztem Stift
- KundInnen-Einverständnis einholen
- Foto mit Vorzeichnung für Dokumentation
- Arbeitsbeginn
- Kontrolle der Pigmentierung in Sitzposition  
- bei Bedarf nochmals Vorzeichnen und Einverständnis einholen
- Perfektion! Der letzte Feinschliff wird gesetzt
- Farbmaske mit Hair-Stimulus
- Finalizer (getönte Creme) für Foto danach
- Foto danach
- Nachversorgung





<https://www.youtube.com/watch?v=cXkJOC2clxU>



# **BERATUNG VERKAUFSHILFEN**

- ProCreate mit Vorher-Nachher Vergleich
- Henna-Brows/Brow Tint zum Vertraut machen
- Brow Lifting für eine schöne Augenbraue



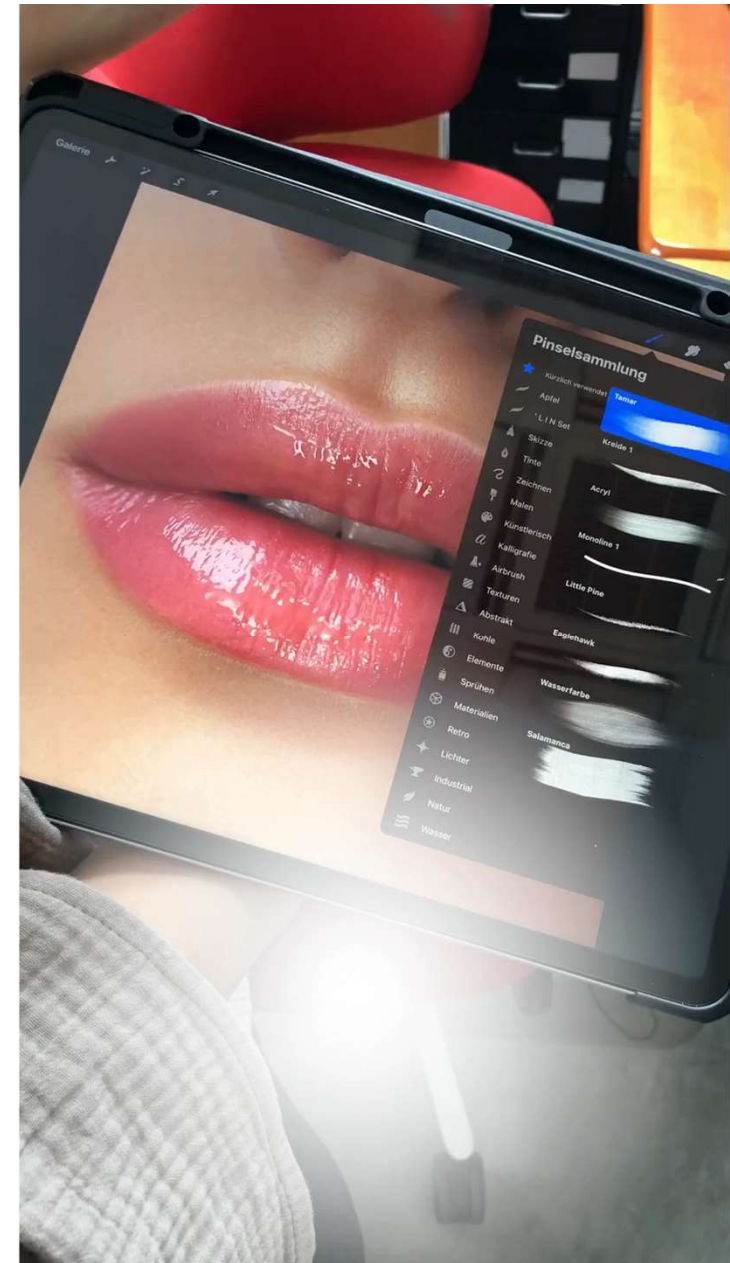
# BERATUNG ProCreate

Mit ProCreate und den Gaube® Pigmenten, kannst Du praxisnahe beraten.

Gestalte, korrigiere, zeichne und berate den Kunden\*in praxisnahe.

Gib deinen Kund\*innen die Sicherheit indem du die Behandlungsergebnisse im Vorfeld visualisierst und stell sicher das die Vorstellungen vom Behandlungsergebnis deiner KundInnen sich mit deiner Vorstellung decken.

<https://gaube-kosmetik.com/ausbildung/innovatives-vorzeichnen-und-beratung-mit-procreate/>



# BERATUNG ProCreate

In der App hast du die Möglichkeit, mögliche Pigmentierungen hinsichtlich Farbe und Form auf einem Foto deiner KundInnen darzustellen.

Es stehen dazu alle verfügbaren Gaube-Pigmente zur Verfügung. Darüber hinaus kannst du die Sättigung verändern, um sogar abgeheilte Ergebnisse darzustellen.



# BERATUNG ProCreate



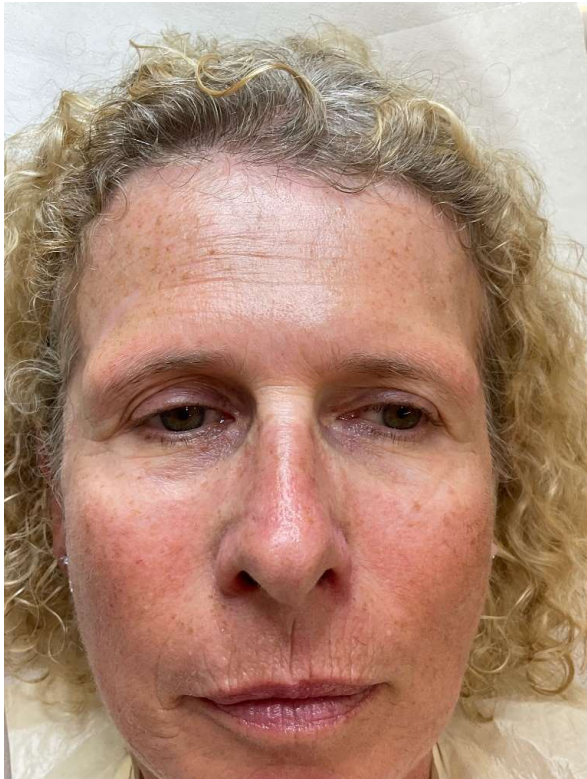
Ausgangsfoto



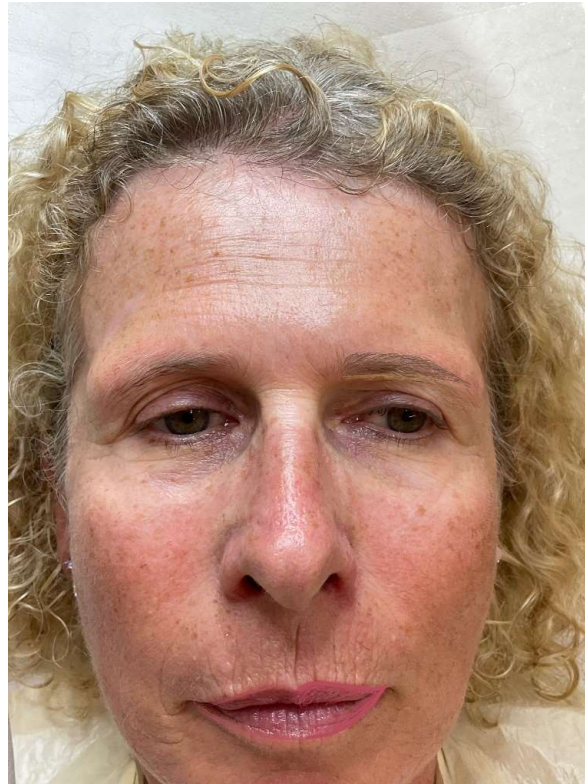
Vorschau für Kundin  
(mit ProCreate erstellt)



# BERATUNG ProCreate



Ausgangsfoto



Vorschau mit ProCreate



# BERATUNG ProCreate



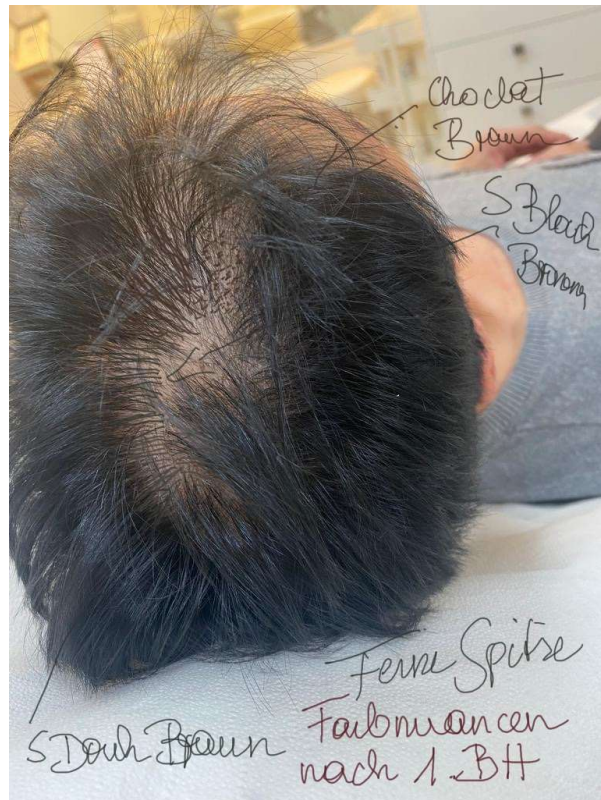
Vorschau für Kundin



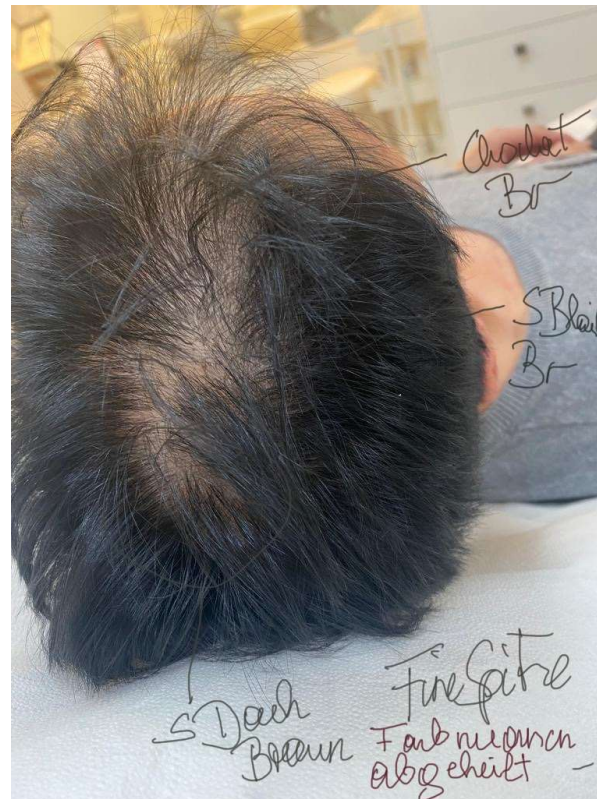
Vorschau für Kundin  
Abgeheiltes Ergebnis



# BERATUNG ProCreate



Vorschau für Kunden



Vorschau für Kunden  
Abgeheiltes Ergebnis



# BERATUNG ProCreate



Vorschau für Kundin  
Farbauswahl



# BERATUNG ALTERNATIVE ZU HENNA

Färbt Brauenhaare und Haut

- Nur für die professionelle Anwendung
- 3 Farben: Dark Brown, Light Brown & Soft Black



DARK BROWN



IM ONLINE-SHOP  
BESTELLEN



LIGHT BROWN



# BERATUNG BROW- & LASH-LIFTING



- Formung der Eigenwimper/Braue
- „Dauerwelle“ für die Wimpern/Brauenhaare
- Für alle Wimpernlängen geeignet
- Hält rund 6 Wochen
- Zaubert strahlende, große Augen

<https://www.gaube-kosmetik.com/ausbildungen/k5/a217/lash-lifting-%26-brow-lifting>



# LERNZIELKONTROLLE



ZUM ABSOLVIEREN DER  
LERNZIELKONTROLLE  
**BESUCHEN SIE DIE GAUBE E-  
LEARNING PLATTFORM**





# VISAGISMUS

## MERKE

- Alle KundInnen erhalten eine persönlich angepasste Form.
- Keine Schablonen!
- Austarieren der Gesichtsforn – verbessern bzw. korrigieren der Gegebenheiten



# **VISAGISMUS**

## **WAS WIR BENÖTIGEN**

- Konzentration und Freude an der Arbeit
- Geduld, Geduld, Geduld!
- Sensibilität
- Diplomatie
- Training



# VISAGISMUS

## GESICHTSFORMEN



OVALES GESICHT

Form: viele passend

Ziel: Natürlichkeit steht im Vordergrund, jedoch ohne harte Kanten



ECKIGES GESICHT

Form: weicher Schwung, ohne harte Kanten

Ziel: Gesichtszüge weicher machen



RUNDES GESICHT

Form: gut erkennbarer Schwung, Höhepunkt kantig und gut sichtbar

Ziel: Gesicht optisch schlanker machen, Gesichtszüge schärfen



DREIECKIGES GESICHT

Form: weicher Schwung, ohne harte Kanten

Ziel: meist hohe Stirn kaschieren



LANGES GESICHT

Form: gerade, dezenter Höhepunkt (ohne starke Betonung)

Ziel: Gesicht optisch verkürzen



# VISAGISMUS

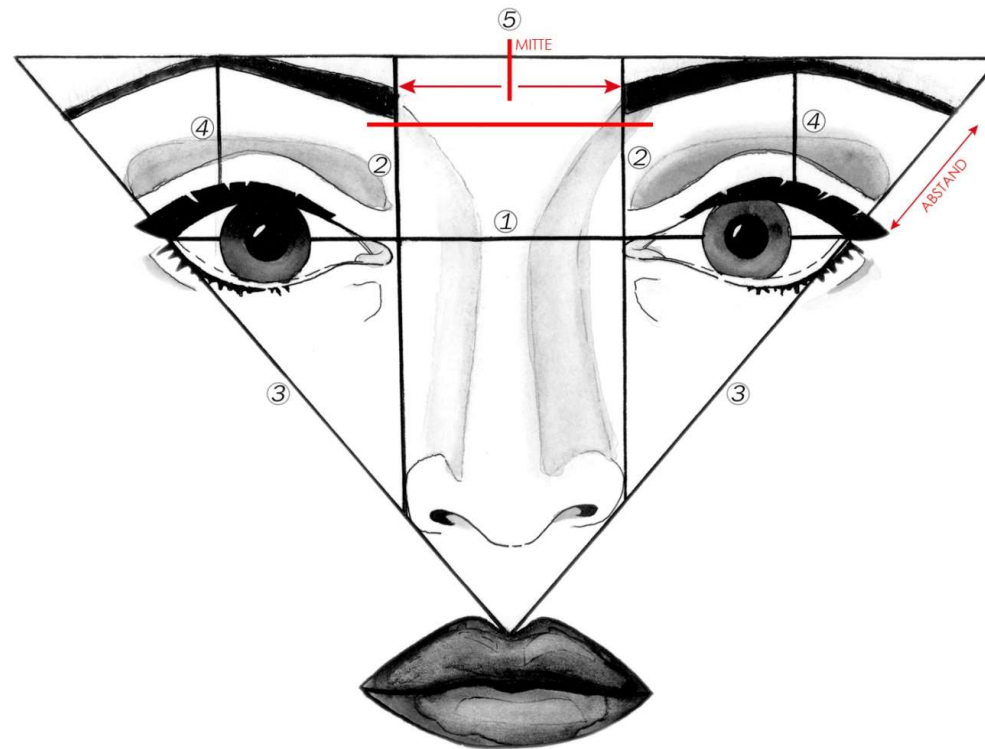
## REGELN DER VISAGISTIK

Die wichtigsten Punkte werden bestimmt und markiert:

- Beginn der Braue
- Ende der Braue
- Höhe der Braue
- Höchster Punkt (Bogen)
- Abstand der Brauen zueinander



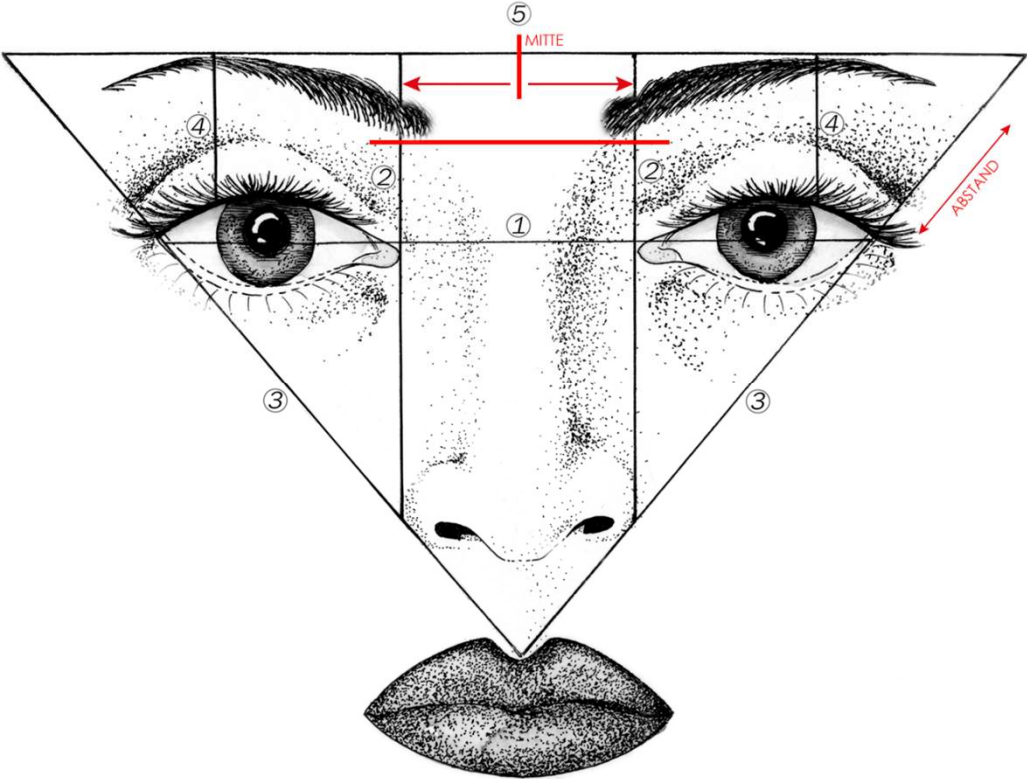
# VISAGISMUS VERMESSUNGSLINIEN



bei normalen Gegebenheiten



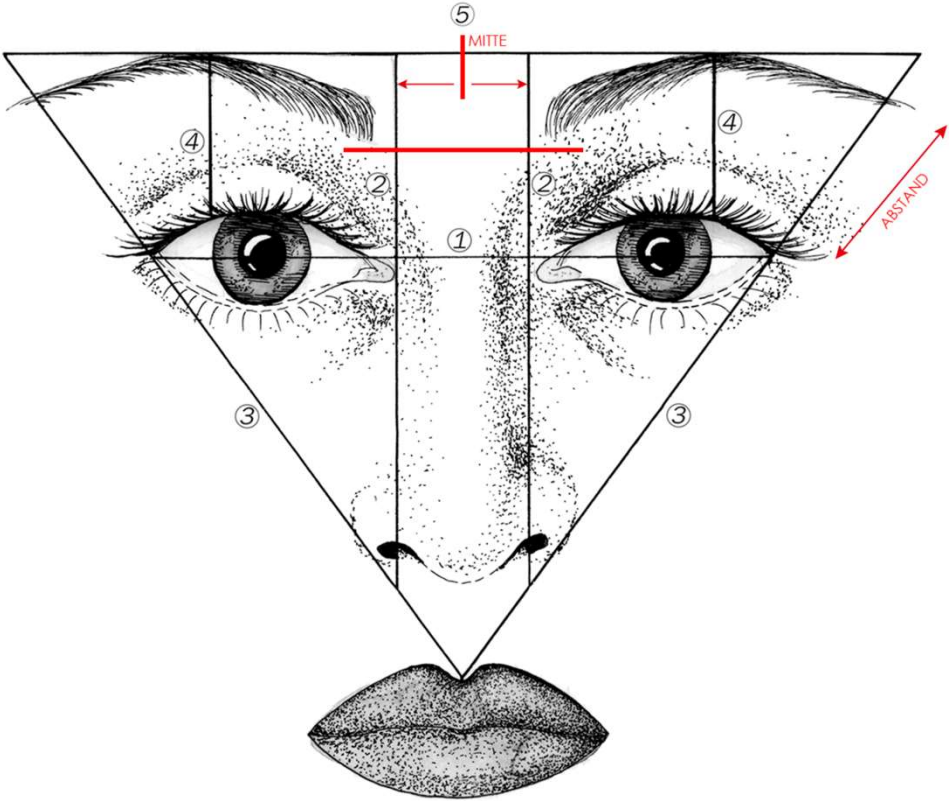
# VISAGISMUS VERMESSUNGSLINIEN



KORREKTUR  
bei weit auseinander stehenden Augen



# VISAGISMUS VERMESSUNGSLINIEN



KORREKTUR  
bei engstehenden Augen



# **VISAGISMUS**

## **VIDEO FIDDLESTICK MIT MARIA ROSSMANN**



[https://youtu.be/SFKGd-r\\_T1k](https://youtu.be/SFKGd-r_T1k)



# VISAGISMUS

## ZIRKEL

Gold (3-beinig):

- Mitteleuropäischer Stil
- 2/3
- 1/3



4-Beinig:

- Orientalischer Stil
- 3/4
- 1/4



# VISAGISMUS

## VIDEO ZIRKEL MIT MARIA ROSSMANN

4-BEINIG



<https://www.youtube.com/watch?v=4HMseFzqk6I>



# **AUGENBRAUEN VIDEO VORZEICHNEN MIT LINEAL MIT MARIA ROSSMANN**



<https://youtu.be/srp9RXeZouI>



# AUGENBRAUEN VIDEO ZIRKEL MIT MARIA ROSSMANN

3-BEINIG



<https://youtu.be/nyuTQH1WLZY>



# LERNZIELKONTROLLE



ZUM ABSOLVIEREN DER  
LERNZIELKONTROLLE  
**BESUCHEN SIE DIE GAUBE E-  
LEARNING PLATTFORM**





A close-up photograph of a person's face, focusing on the eyes and eyebrows. The person has dark, well-defined eyebrows and dark eyeliner. The skin is light and appears to be in a clinical or professional setting. The text is overlaid on the left side of the image.

# **PERMANENT MAKE-UP MICROBLADING KAPITEL 3**

3.1 Definition

3.2 Technik & Nadelwahl

# MICROBLADING



# MICROBLADING

## 3.1 DEFINITION

- Es handelt sich um eine manuelle Methode, bei der die feinen, blading-typischen Härchen mit einer Klinge (U-Blades) in die Haut geritzt werden.
- Der Look imitiert natürliche Brauenhärchen, wirkt sehr fein und ist deutlich mehr traumatisch für die Haut als Digital Strokes.



# MICROBLADING MERKMALE

- Microblading-Pen statt PMU-Maschine
- mehr Traumatisierung der Haut
- geeignet für normale & trockene Haut
- Feine Härchen, soft und natürlich
- Bei korrekt angewandter Technik deutlich kürzer als Digital Strokes (6-18 Monate)



# MICROBLADING

## 3.2 TECHNIK

- Kein Raster/Gitter
- Drei Härchen oder mehr sollten sich nie miteinander kreuzen.
- Immer leichte Diagonale bilden & NICHT exakt parallel arbeiten, da es ansonsten künstlich wirkt.
- Nicht zu viel Platz zwischen den Härchen lassen, da es ansonsten sehr schütter wirkt.

### TIPPS:

- Lymphflüssigkeit/Tränenflüssigkeit kann austreten. Arbeite daher **IMMER** von der äußeren Gesichtshälfte zur inneren.
- Achte stets auf **Sauberkeit** - auch während der Arbeit am Behandlungsplatz.
- Mache **Vorher/Nachher-Fotos** → Fotografiere dabei immer aus der gleichen Position & bei gleichem Licht(einfall).



# AUGENBRAUEN WUCHSRICHTUNGEN HÄRCHEN

- Training am Anfang – von unten nach oben
- Dann – oben nach unten
- Oder: wie die Wuchsrichtung es natürlich vorgibt



# MICROBLADING

## 3.2 NADELWAHL

### NORMALE HAUT

Am präzisensten mit 0.18-0.20mm  
Striche werden fein und klar

Blades: U18, U21

### TROCKENE HAUT

Ultra feine Blades möglich  
Saubere, klare Linien = bestes Ergebnis  
0.15-0.18mm

Blades: Nano C12, Nano U20, U18, U21

### ÖLIGE HAUT

Etwas härtere Blades um stabile Linien  
zu bekommen.  
0.20-0.25mm

Blades: C7, C12

### REIFE/DÜNNE HAUT

Vorsicht- Haut ist empfindlich  
Nicht zu viel Druck - Hautschutz  
0.18-0.20mm

Blades: U18, U21



# MICROBLADING

## 3.2 TECHNIKABLAUF

### SPANNUNGSTECHNIK:

- Mehr Druck auf die Blades als beim Pigmentieren
- WICHTIG: Immer gut spannen!
- Optimale Ergebnisse bei Spannung der Haut längs sowie parallel zum Schnitt
- Braue wird in der Länge mit Daumen & Mittelfinger gespannt sowie in der Breite mit dem Zeigefinger zusätzlich gekontert. Somit gewährleistest du einen optimalen Farbeintritt.
- Teilabschnitte, wie die vorderen 3 bis 5 Härchen separat spannen.
- Während die Farbmaske mit kreisenden Bewegungen einmassiert wird, zusätzlich quer zur Braue spannen, um einen besseren Farbeintritt zu gewährleisten.



# MICROBLADING

## 3.2 TECHNIKABLAUF

### SPANNUNGSTECHNIK:

- Mehr Druck auf die Blades als beim Pigmentieren
- WICHTIG: Immer gut spannen!
- Optimale Ergebnisse bei Spannung der Haut längs sowie parallel zum Schnitt
- Braue wird in der Länge mit Daumen & Mittelfinger gespannt sowie in der Breite mit dem Zeigefinger zusätzlich gekontert. Somit gewährleistest du einen optimalen Farbeintritt.
- Teilabschnitte, wie die vorderen 3 bis 5 Härchen separat spannen.
- Während die Farbmaske mit kreisenden Bewegungen einmassiert wird, zusätzlich quer zur Braue spannen, um einen besseren Farbeintritt zu gewährleisten.



# **MICROBLADING WIE EIN HÄRCHEN AUSSEHEN SOLL**



R16

MB?

Ralf; 27.11.2025

# MICROBLADING WIE EIN HÄRCHEN AUSSEHEN SOLL



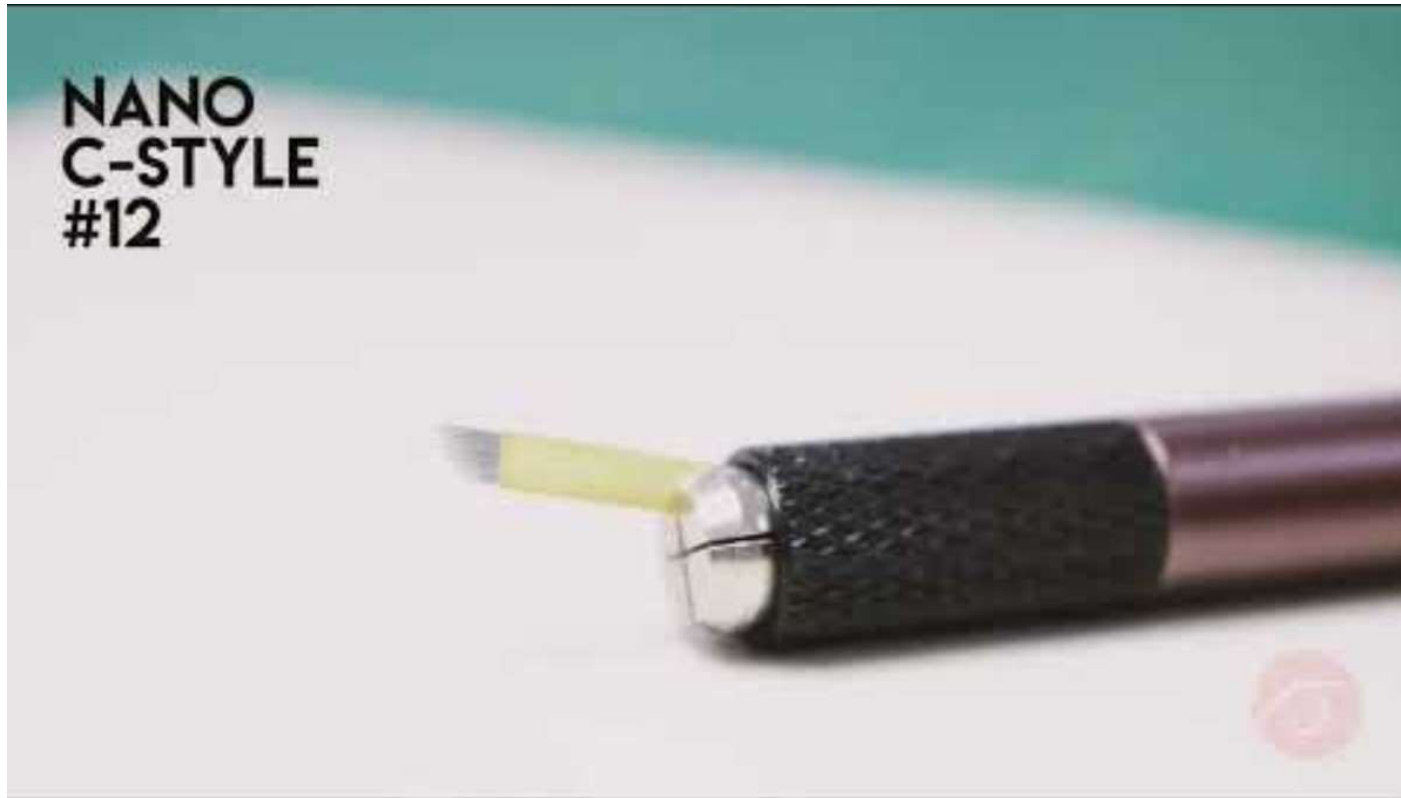
R17

MB?

Ralf; 27.11.2025

# MICROBLADING

BLADES



[https://youtu.be/yuiXCq-T\\_Jw](https://youtu.be/yuiXCq-T_Jw)



# MICROBLADING

MANN



# MICROBLADING



<https://www.youtube.com/watch?v=gt0L7owN7x8>



# LERNZIELKONTROLLE



ZUM ABSOLVIEREN DER  
LERNZIELKONTROLLE  
**BESUCHEN SIE DIE GAUBE E-  
LEARNING PLATTFORM**





# **PERMANENT MAKE-UP MICROBLADING KAPITEL 4 – NADELKUNDE**

BLADES



# NADELKUNDE

## DURCHMESSER

- Der Durchmesser einer Nadel ist das Maß für die Breite der Nadel. Wenn es sich um eine Gruppe von Nadeln handelt, bezieht sich der Durchmesser auf das Maß jeder einzelnen Nadel.
- Nadeln mit größerem Durchmesser eignen sich in der Regel besser für Schattierungsarbeiten, da sie einen freieren Pigmentfluss haben. Nadeln mit kleinerem Durchmesser sind hingegen wirksamer für detailreiche Arbeiten und für weniger empfindliche Haut.
- Feinere Nadeln (mit einem Durchmesser von 0,18 mm) ermöglichen es, mehrere Farbschichten aufzubauen, da sie mit jedem Durchgang weniger Pigment in die Haut abgeben. Das führt zu weicheren Übergängen. Da sie jedoch weniger Pigment abgeben, musst du deine Handgeschwindigkeit verlangsamen.
- Dickere Nadeln (mit einem Durchmesser von 0,4 mm) geben mehr Pigment ab, sodass du die Haut schneller sättigen kannst. Allerdings verursachen größere Nadeln in einer Konfiguration bei jedem Durchgang auch mehr Hauttrauma.



# NADELKUNDE








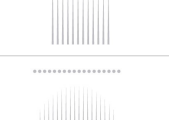
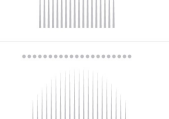

## DURCHMESSER DER NADEL

Und um dich noch weiter zu verwirren, gibt es zwei Arten, wie der Durchmesser auf einer Nadelverpackung angegeben wird:  
Entweder als **direktes Maß**, wie z. B. 0,18 mm oder 0,3 mm, oder über ein Nummernsystem:

- 0,18 mm = #5
- 0,20 mm = #6
- 0,22 mm = #7
- 0,25 mm = #8
- 0,30 mm = #10
- 0,35 mm = #12
- 0,40 mm = #13



# NADELKUNDE BLADES

| ART.-NR. | Bezeichnung          | Anordnung   | Stärke  | Einheit |  |  |  |  |
|----------|----------------------|---|---------|---------|---|---|---|---|
| MBBWN12  | NANO<br>C-Shape, #12 |    | 0.15 mm | 20 Stk. | ✓   |   | ✓   |   |
| MBBWN20  | NANO<br>U-Shape, #20 |    | 0.15 mm | 20 Stk. | ✓   |   | ✓   | ✓   |
| MBBW7    | C-Style, #7          |    | 0.25 mm | 20 Stk. | ✓   |   |   |   |
| MBBW12   | C-Style, #12         |   | 0.25 mm | 20 Stk. | ✓   |   |   |   |
| MBBW18   | U-Shape, #18         |  | 0.18 mm | 20 Stk. | ✓   |   | ✓   | ✓   |
| MBBW21   | U-Shape, #21         |  | 0.18 mm | 20 Stk. | ✓   |   | ✓   |   |

-  Augenbraue
-  Männerbraue
-  Lippe
-  Lid



# LERNZIELKONTROLLE



ZUM ABSOLVIEREN DER  
LERNZIELKONTROLLE  
**BESUCHEN SIE DIE  
GAUBE E-LEARNING  
PLATTFORM**







**PERMANENT MAKE-UP  
MICROBLADING  
KAPITEL 5 - FARBKUNDE**

# FARBKUNDE

## PIGMENT COLOR INDEX (CI)

Ist ein standardisiertes System zur Klassifizierung von Pigmenten und Farbstoffen. Der Index liefert Informationen über die chemische Zusammensetzung eines Pigments. Ermöglicht uns, die Pigmente zu erkennen und die richtige Auswahl zu treffen.

**bis**      **CI76999**      **organisch**  
**ab**      **CI77000**      **anorganisch (zB CI77266 Carbon schwarz)**



Pigment Blue 15:  
CI74160



Pigment Green 7:  
CI74260



# FARBKUNDE

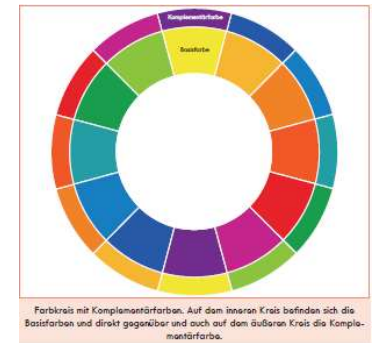
## EINTEILUNG VON PIGMENTEN

| organisch  | anorganisch   | Hybrid  |
|--|---|---|
| Bis CI76999  | Ab CI77000  | organische & anorganische Pigmente  |
| Enthält keine Eisenoxide   | Eisenoxide (für PMU relevant va rote und gelbe)   |   |
| eher kühle Abheilung   | oft warme Abheilung   | beste Abheilung, selten unerwünschte Umschläge  |
| niedriges Risiko zu warmer Heilung   | Risiko zu warmer Heilung bei falscher Anwendung   | Risiko minimiert  |
| leuchtender (brillanter), aber weniger lichtstabil, verblasst langsam bei guter Farbretenion | stabil durch höhere Lichtbeständigkeit, aber durch geringe Farbretenion (ca. 30%) schnelleres Verblasen                                   | beste Beständigkeit durch Nutzung von Vorteilen beider Klassen                          |
| Starke Abdeckung, kann leicht überarbeitet werden und unnatürlich wirken                     | weniger intensiv, Farbeinbringung etwas schwieriger   | oft flüssiger (ähnlich wie Tattoofarben), optimale Farbeinbringung, optimale Intensität |
| hohe Farbeinlagerung nach Abheilung gräulich/kühle Farbrete nach Jahren                      | mehr Farbverlust nach Abheilung "Rotstich" oder rote Pigmentreste nach Jahren durch Oxidation (chemischer Abbau der Pigmente in der Haut) | optimale Farbeinlagerung bei guter Formulierung keine Farbumschläge                     |



# FARBKUNDE

# FARBKREIS NACH GOETH








- Primärfarben: **Rot**, **Gelb**, **Blau**  
können nicht aus anderen Farben gemischt werden
- Sekundärfarben: **Orange**, **Grün**, **Violett**  
entstehen durch Mischung von 2 Primärfarben
- Komplementärfarben: **Rot/Grün**, **Gelb/Violett**, **Blau/Orange**  
Farbpaare, die sich im Farbkreis gegenüberliegen und sich bei Mischung gegenseitig ausgleichen.

Komplementärfarben und deren Verständnis sind essentiell für  
PMU-Artists, besonders für Cover-Up Arbeiten!



# FARBKUNDE

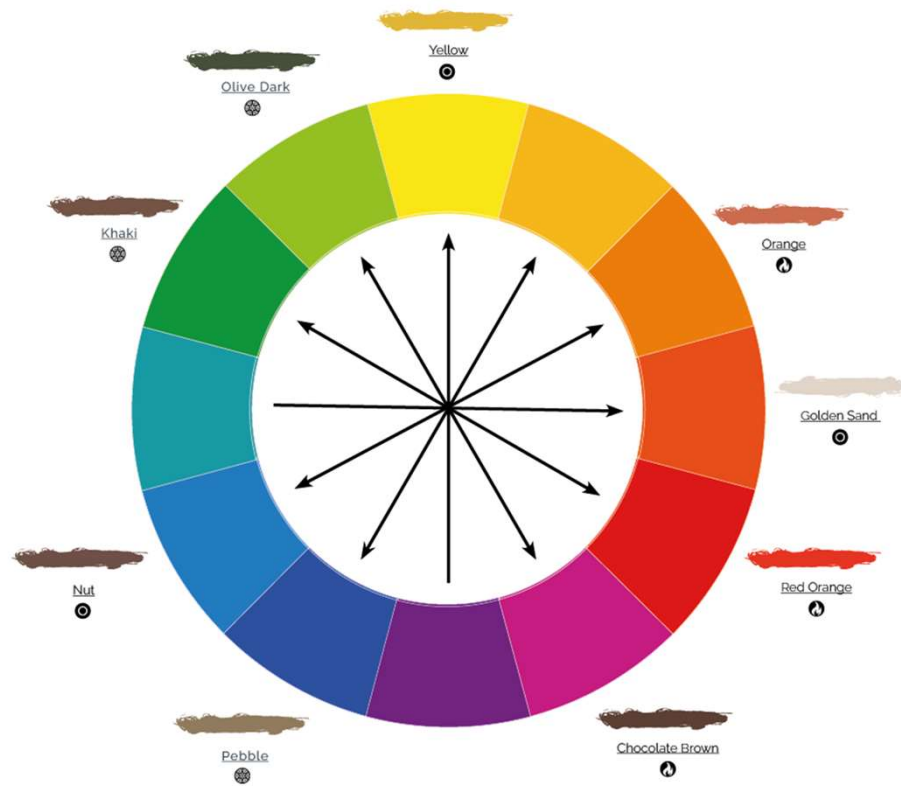
## KORREKTURFARBEN

| Vorhanden   | PMU-Farbe  | Ergebnis*   |
|---|--|---|
| <br>rosa Braue       | <br>Olive                     | <br>Neutrales Braun   |
| <br>rote Braue       | <br>Kaltes Olive              | <br>Neutrales Braun   |
| <br>blaue Braue     | <br>Sonnengelb               | <br>Neutrales Braun  |
| <br>violette Braue | <br>Goldbraun/<br>Ockergelb | <br>Neutrales Braun |







# FARBKUNDE

## FARBKREIS MIT GAUBE-FARBEMPFEHLUNGEN



# FARBKUNDE

# FARBWAHL

| Hauttyp   | Empfehlung   |
|---|--|
| Typ I<br>    | Viele Rotpigmente in der Haut – Braunton mit <b>sehr viel Anteil (eventuell auch pur) der Komplementärfarbe Olive</b> verwenden                                |
| Typ II<br>   | Rotpigmente in der Haut – Braunton mit <b>viel Anteil der Komplementärfarbe Olive</b> verwenden  |
| Typ III<br> | Mäßige Rotpigmente in der Haut – Braunton mit <b>mäßigem Anteil der Komplementärfarbe Olive</b> zur Sicherheit verwenden                                       |
| Typ IV<br> | Kein Anteil an Rotpigmenten in der Haut – bei Braunton - <b>kein Komplementär (Olive)</b> notwendig! Bei starkem Oliveton in der Haut – warmes Braun verwenden |

Aufgrund fehlender Relevanz wird an dieser Stelle nicht auf die weiteren Typen eingegangen!



# FARBKUNDE

## TYPGERECHTE FARBE

- Vor allem die Augenbrauenfarbe ist mit „Wissen & Sorgfalt“ zu wählen
- Bei Erstbehandlung: Nuance lieber etwas zu hell als zu dunkel nehmen
- Nachdosieren ist immer möglich!
- Auch erfahrene Pigmentierer\*innen wissen nicht zu 100% wie die Farbe in der Haut bleibt & wie sie sich in ihrer Farbnuance tatsächlich entwickelt
- Kund\*innen sind trotz guter Beratung erschrocken, weil das Ergebnis unmittelbar nach der Behandlung trotzdem dunkler ist, als das tatsächliche Endergebnis nach dem Abkrusten bzw. Abheilen
- Das Motto: **AUFKLÄREN, AUFKLÄREN, AUFKLÄREN!**
- HINWEIS für anorganische Farben:
  - Warmer Hauttyp – kalte Farben
  - Kalter Hauttyp – warme Farben



# **FARBKUNDE**

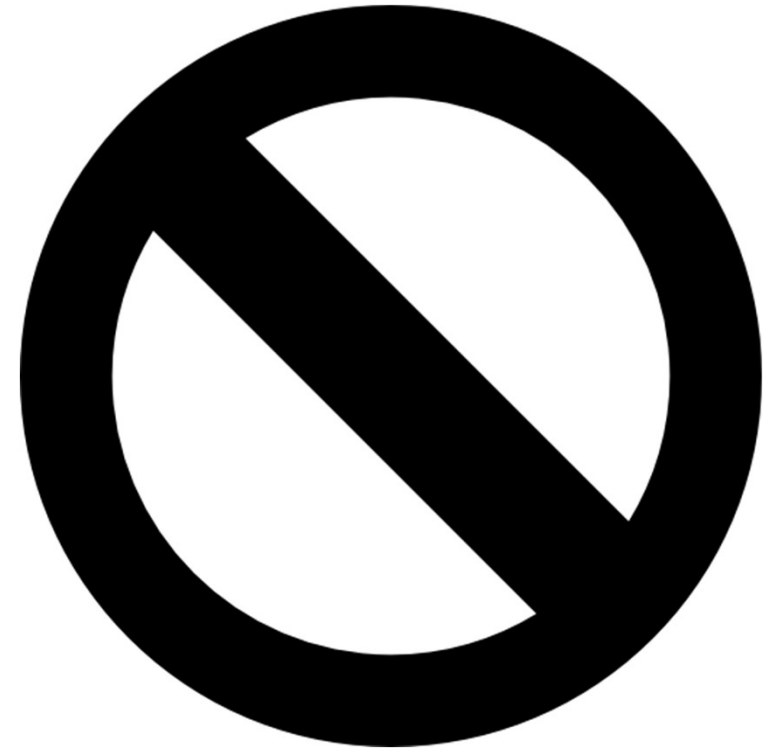
## **TIPPS ZUR FARBWAHL**

- Verwende die Farbbeschreibung und achte auf Kalt-Warm-Neutral-Angaben unserer Gaube-Pigmente
- Ungewollten Rotschimmer/Blaustich zu neutralisieren bedarf meist mehrerer Sitzungen



# FARBKUNDE NO-GOS

Schwarz und Rotbraun sind  
pur untersagt für die Erstbehandlung!



# **FARBKUNDE NICHT VERGESSEN**



Farbe immer mit dem Mixer aufrühren!

Die Farbmoleküle vermischen sich so besser.



# FARBKUNDE

## SHADES OF BROWN



# FARBKUNDE SEHR WARMER FARBEN



Gleichen einen Graustich aus!



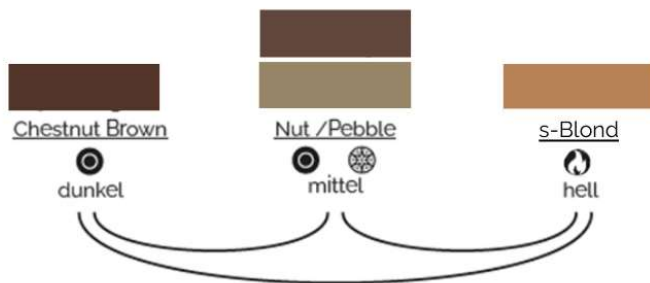
# FARBKUNDE SHADES OF CORRECTION



# FARBKUNDE

## ANWENDUNGSEMPFEHLUNG GAUBE-FARBEN

Typgerechtes Mischen:



Zusatz zur Sicherheit:

Bei Rot-Pigmenten in der Haut:



Bei Grau/Violett-Pigmenten in der Haut:



Bei gewünschten schwarzen Brauen verwenden Sie:



# FARBKUNDE GAUBE PIGMENTE



bieten Ihnen 100%  
Sicherheit



sind gammasterilisiert



beinhalten allesamt  
ausschließlich Pigmente  
1. Klasse



entsprechen den CTL  
Standards der EU



sind zertifiziert nach der Food &  
Drug Administration, Toxikologie  
und Mikrobiologie



sind doppelt geprüft:  
dermatologisch und allergologisch  
getestet



Gesamturteil **SEHR GUT!**





ECHA konforme Pigmente shoppen:  
<https://shop.gaube-kosmetik.com/de/permanentmake-up/farben-reach>



# GAUBE KOSMETIK BÜRGT FÜR QUALITÄT



Mach Werbung auf deiner Website für hochwertige und zertifizierte Pigmente.  
Die Kunden und Kundinnen vertrauen dir umso mehr!

Für jede PMU-Farbe gibt es natürlich ein Datensicherheitsblatt.



# LERNZIELKONTROLLE



ZUM ABSOLVIEREN DER  
LERNZIELKONTROLLE  
**BESUCHEN SIE DIE GAUBE E-  
LEARNING PLATTFORM**





A close-up photograph of a person's hand holding a small, clear jar with a white lid. The jar contains a pinkish substance, likely a permanent makeup product. The background is slightly blurred, showing a person wearing a blue denim jacket and a black and white striped shirt. The text is overlaid on the left side of the image.

**PERMANENT MAKE-UP  
KAPITEL 6 – NACHSORGE &  
PRODUKTE**

# NACHVERSORGUNG DIREKT NACH BEHANDLUNG



- Farbmaske immer mit Hair-Stimulus. Stimulus ist unser Haarwachstumsserum und regt das Haarwachstum an.
- GAUBE Aloe Gel reduziert Rötungen und Schwellungen für Fotos (frisch extrahiertes Aloe Gel aus dem FILET!)
- Foto danach

→ Abschluss Bienenwachs Balsam/Aftercare+ auftragen & verkaufen

R15



R15 was ist das  
Ralf; 27.11.2025

# NACHVERSORGUNG

## NACH EINER PERMANENT MAKE-UP ODER MICROBLADING BEHANDLUNG

Februar 2021

Um ein schönes Behandlungsergebnis sicherzustellen,  
ist das Mitwirken der/des Pigmentierten besonders wichtig!  
Aus diesem Grund wiederholen wir hier unsere Hinweise:

In den ersten 5 Tagen nach der Behandlung ist PFLEGEN angesagt:

- Die behandelte Stelle bei Bedarf mit sauberen, in Gaube® Desi Spray getränkten Watte pads unter sanftem Druck reinigen.
- Anschließend mit sauberen Wattestäbchen eine ausreichende Menge Bienenwachs balsam (bei Braue & Lippe) bzw. Aloe Vera Gel (bei Lid) als dünne Schicht auf den Bereich auftragen. Verwenden Sie hierfür keinesfalls Ihre Finger! Bis zum fünften Tag mehrmals wiederholen.

In den ersten 5 Tagen darf das Permanent Make-up/Microblading nur mit Wasser und den oben genannten Pflegeprodukten wie dem Gaube® Desi Spray in Berührung kommen (kein Make-up, Cremes, keine Kosmetika, o.Ä.). Ab dem 6ten Tag kann man der gewöhnlichen Pflege nachgehen. Um das Ergebnis von Braue und Lippe ideal zu schützen, sollte Sonnenschutz mit Faktor 50+ verwendet werden. Somit wird die Haltbarkeit verlängert und die Pigmentierung vor UV-Strahlen geschützt.



# NACHVERSORGUNG

In den ersten 10 Tagen, (zumindest bis die dunkle Pigmentkruste heller geworden ist), darf man nicht intensiv Sonnenbaden, kein Solarium und keine Sauna besuchen, nicht tauchen oder schwimmen, keine Kosmetika verwenden (inkl. Selbstbräuner!) und sich keiner weiteren Kosmetikbehandlung unterziehen!  
Die Behandlung soll in einem Zeitraum von ca. 3 Monaten abgeschlossen werden.

Absolut tabu ist das Kratzen an der frischen Pigmentierung! Juckreiz nach einer Behandlung ist normal!  
Bei Schwellungen und Rötungen, die auftreten können, legen Sie Eispacks oder Eiswürfelbeutel auf.

Es müssen mindestens 3 bis 4 Wochen zwischen einer Behandlung und einer MR-Untersuchung liegen!

Bedenken Sie bitte, dass das Ergebnis bis zu 50% heller werden kann. Das ist normal!  
Aber keine Sorge, im Zuge der Zweitbehandlung wird der Farbton angeglichen!

| Braue              | Lid                                | Lippe                           | Tattoo/Brust/Narben                              |
|--------------------|------------------------------------|---------------------------------|--|
| Bienenwachs Balsam | Aloe Vera Gel                      | Bienenwachs Balsam (großzügig!) | Bienenwachs Balsam                               |
| mit Eisbags kühlen | mit Eisbags kühlen                 | mit Eisbags kühlen              | Am 1. Tag mit sterilem Verband schützen          |
| Gaube® Desi Spray  | gekühlte Schwarzteebeutel auflegen | Gaube® Desi Spray               | Gaube® Desi Spray                                |
|                    | Bienenwachs Balsam                 | Anti-Herpes Pflege              | Vor dem Duschen mit Bienenwachs Balsam eincremen |

Bei Komplikationen suchen Sie bitte das nächste Krankenhaus auf!

Notrufnummern: 112 EURO Notruf | 144 Rettung | 133 Polizei | 122 Feuerwehr  
01 406 43 43 Vergiftungsinformationszentrale



# NACHVERSORGUNG

## TIPPS ZUR NACHSORGE

- Für eine längere Freude mit den Brauen empfehlen wir, morgens täglich eine LSF 50+ Sonnenschutzcreme aufzutragen
- Bienenwachs 5-7 mal täglich je nach Spannungsintensität



# NACHVERSORGUNG GAUBE SOFT LASER



Optimales Hilfsmittel zur Wundheilung (Rötungen) und vor allem bei Herpes Simplex zur Präventivbehandlung



<https://youtu.be/vEusNLQnQhU>



# NACHVERSORGUNG SILVERCARE+

- Die neueste Errungenschaft unter den Pflegeprodukten: Salbe mit Silber, Weihrauch & Myrrhe
- Antibakteriell, reizlindernd, wohltuend
- Erhältlich in 15 ml und 50 ml



# NACHVERSORGUNG BIENENWACHSBALSAM

- Der Bienenwachs Balsam für sensible Haut verleiht mit schwachem Fett- & Feuchtigkeitsgehalt nach PMU Behandlungen wieder mehr Geschmeidigkeit und macht samtweich.
- Ideal auch zur Tages- und Nachtpflege oder als Schutz bei Wintersport. Permanent Make-Up Lippenpflege.
- Erhältlich auch in 100ml.



# NACHVERSORGUNG ALOE VERA GEL



- Das Gel wirkt kühlend und reduziert Rötungen bei behandelten Augenbrauen, Lidern und Lippen in der Kabine wie auch zu Hause.
- Es hält die Haut geschmeidig, beruhigt und verfeinert. Ideale Tag- und Nachtpflege zur Steigerung des Feuchtigkeitsgehalts der Haut. Frei von chemischen Mineralölen, Farbstoffen und Antioxydantien.
- Erhältlich auch in 100ml.



# NACHVERSORGUNG MEDI GEL



- Medi Gel wirkt schnell und zuverlässig bei Hautirritationen und Verletzungen und beruhigt die Haut.
- Es wirkt **keimtötend** und unterstützt die Heilung und Regeneration der Haut. Dabei wirkt es extrem schonend und mild.



# GAUBE HYBRID PFLEGE

## 30+

Sie vereint hochwirksame Anti-Aging-Komponenten mit zuverlässigem Sonnenschutz. Für alle, die ihrer Haut das Beste gönnen möchten. Angenehm leicht auf der Haut und dabei wasserfest.

- SPF30
- Astaxanthin
  - bis zu 6000mal stärker als Vitamin C
  - bis zu 500mal stärker als Vitamin E
  - Entzündungshemmende Eigenschaft, die dabei helfen Hautirritationen und Rötungen zu reduzieren
- Hyaluron

Ideal als Aftercare nach einer Permanent Make-up Behandlung



# LERNZIELKONTROLLE

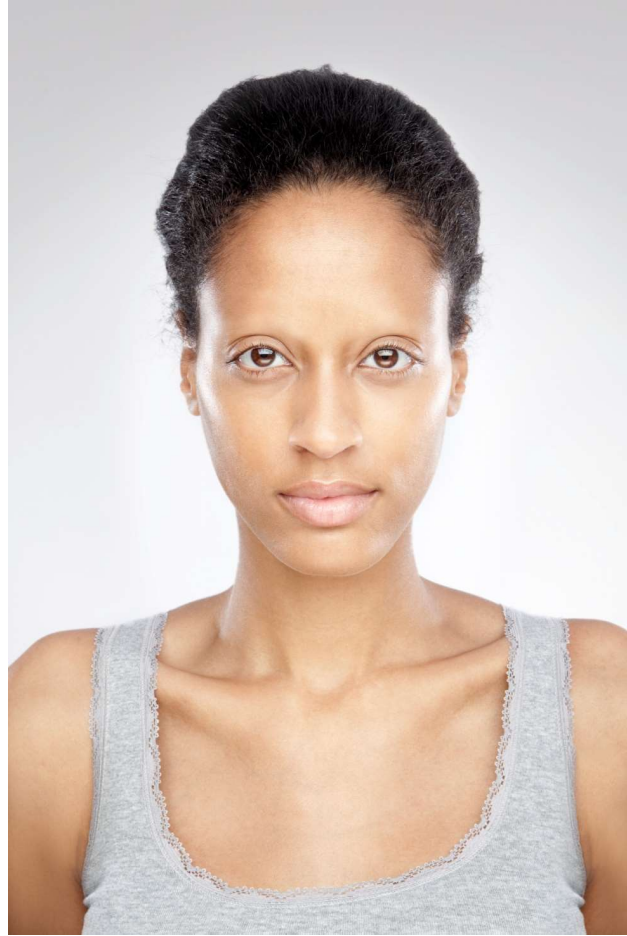


ZUM ABSOLVIEREN DER  
LERNZIELKONTROLLE  
**BESUCHEN SIE DIE GAUBE E-  
LEARNING PLATTFORM**









# HAUSÜBUNG

- Bei 5 Bilder mittels Hilfslinien die Augenbraue einzeichnen und zur Praxis mitbringen
- Bei Microblading/Digital Strokes müssen Sie auch die Härchenzeichnen und bekommen ein Stempelset gesendet!
- Hausübung sehen lernen nicht vergessen!

